Cerddoriaeth yr Amason

|  |  |
| --- | --- |
| **MDaPh:** Celfyddydau Mynegiannol | |
| **4 Diben:**  Cyfranwyr mentrus, creadigol sy’n : mynegi eu syniadau ac emosiynau trwy gyfryngau gwahanol. | |
| HSB: Mae archwilio’r celfyddydau mynegiannol yn hanfodol er mwyn dyfnhau sgiliau a gwybodaeth gelfyddydol, ac mae’n galluogi dysgwyr i ddod yn unigolion chwilfrydig a chreadigol. | DD:   * Rwy’n gallu archwilio sut y gall gwaith creadigol gynrychioli, cofnodi, rhannu a dathlu hunaniaethau personol, cymdeithasol a diwylliannol. * Rwy’n gallu archwilio a disgrifio sut mae artistiaid a gwaith creadigol yn cyfleu gwahanol naws a syniadau, a’r effaith maen nhw’n ei chael ar gynulleidfa. |
| Mae creu yn cyfuno sgiliau a gwybodaeth, gan dynnu ar y synhwyrau, ysbrydoliaeth a dychymyg. | * Rwy’n gallu cyfuno fy ngwybodaeth, profiad a dealltwriaeth i gynllunio a chyfleu fy ngwaith creadigol ar gyfer ystod o gynulleidfaoedd, dibenion a chanlyniadau. * Rwy’n gallu adnabod ac ymateb yn greadigol i heriau, a gwneud hyn gyda gwydnwch a hyblygrwydd. |
| NyW: Adnabod elfennau cerddorol cerddoriaeth yr Amason.  Creu darn o gerddoriaeth syml yn seiliedig ar gerddoriaeth yr Amason. | |

|  |  |
| --- | --- |
| Cyflwyniad: | * Chwaraewch y gerddoriaeth wrth i’r disgyblion ddod i’r dosbarth. Rhowch luniau o’r Amason, offerynnau gwahanol ar y byrddau. Sbardunwch nhw gyda’r gerddoriaeth. * Beth maen nhw’n clywed? Beth maen nhw’n gweld? |
| Prif wers: | * Awgrym i wneud arddull carwsel i’r wers hon, wrth ffocysu ar yr elfennau cerddorol. * Dynameg - pa mor swmllyd / tawel yw'r gerddoriaeth. * Offerynnau - Pa offerynnau sydd yn y darn? * Tempo - Cyflymder y darn * Rhythm - pa mor hir / byr yw sain * Ansoddeiriau i ddisgrifio * Tynnu llun - beth mae’r disgyblion yn ei weld   Disgyblion i gylchdroi o gwmpas y gorsafoedd gwahanol gan ffocysu ar un peth ar y tro.  Wedi’r gwaith ymateb i gerddoriaeth - trafodwch fel dosbarth casgliadau’r disgyblion. Ydy’n nhw i gyd yn cytuno? Beth roedden nhw’n gweld wrth i’r gerddoriaeth chwarae?  Tasg Cyfansoddi   * Defnyddiwch amrywiaeth o offerynnau i ail-greu cerddoriaeth yr Amason. * Beth yw naws y gerddoriaeth? E.e. ymlaciedig, synau’r glaw yn cwympo…. * Crewch MPLl ar y cyd - E.e. cydweithio fel grwp, cydsymud, cyd-chwarae, defnyddio offerynnau gwahanol…. |
| Diweddglo: | * Grŵpiau i berfformio i weddill y dosbarth. * Asesu Gwaith cyfoed - ydyn nhw wedi cyrraedd y MPLl? * hunan-asesu’r grwp - Beth aeth yn dda? Tro nesaf… * Triongl Gwerthuso |
| Adnoddau: | Cerddoriaeth - [Y goedwig law](https://youtu.be/ZkR0m6V7ttg?t=166)  [Cardiau Twinkl](https://www.twinkl.co.uk/resource/music-class-musical-elements-display-cards-au-c-2549133) |